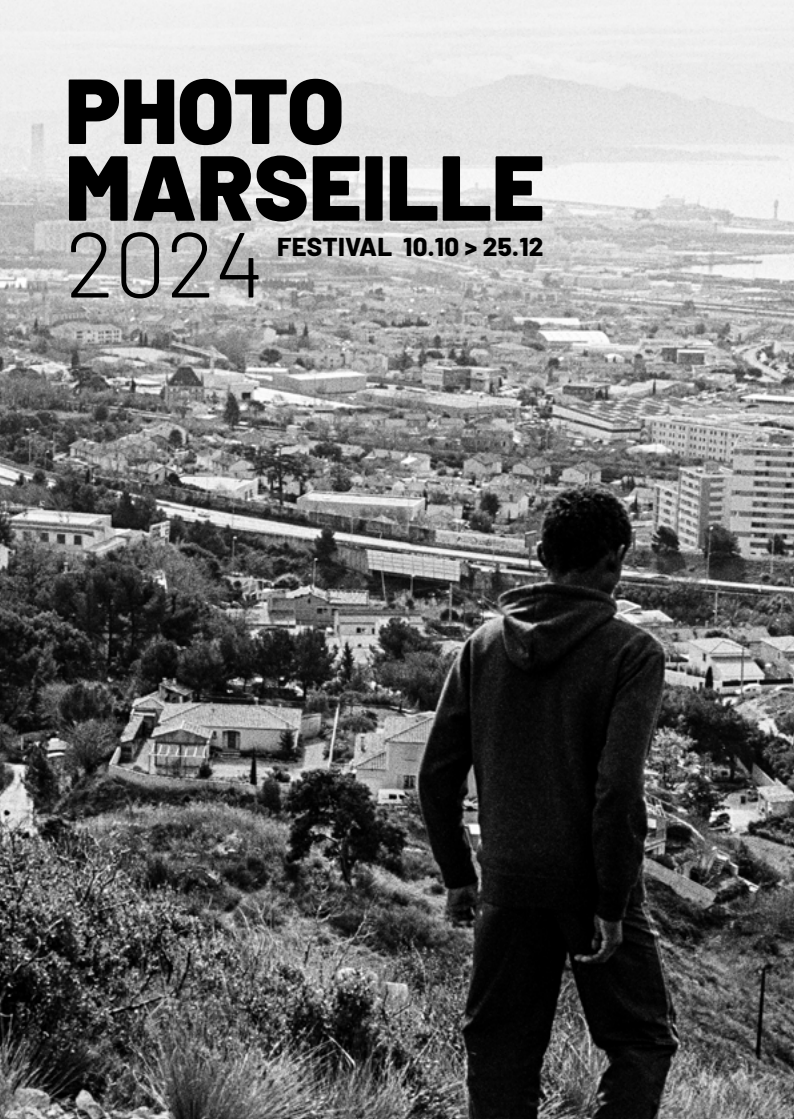


PHOTO MARSEILLE

2024 FESTIVAL 10.10 > 25.12



“ LE TERRITOIRE EST AVANT TOUT UN LIEN
AVANT D’ÊTRE UNE FRONTIÈRE. ”

Joël Bonnemaison

14 LIEUX PLUS DE 30 ÉVÉNEMENTS PLUS DE 100 PHOTOGRAPHES

Du 10 octobre au 25 décembre 2024, Marseille se met aux couleurs de la photographie avec un parcours foisonnant dans la ville, à la rencontre des photographes d’hier et d’aujourd’hui.

Pour sa quatorzième édition le festival PHOTO MARSEILLE rend hommage à sa terre natale et à celles et ceux qui l’habitent, et affirme l’importance de sa représentation pour en construire une perception nouvelle.

**Tous les événements du festival
sont gratuits et en libre accès**



EN AMONT DU FESTIVAL

EXPOSITION COLLECTIVE

L'(ŒIL) OBJECTIF

Avec une sélection de près de 170 photographies issues des fonds du Musée Cantini, du [mac] musée d'art contemporain et du Fonds communal d'art contemporain de la Ville de Marseille, depuis la période des avant-gardes du début des années 1930 jusqu'aux approches contemporaines des années 2000, cette exposition dresse un panorama de la photographie couvrant les grandes questions posées par un genre longtemps considéré comme mineur.

Visites commentées les
vendredis et samedis à 15h

Visites coups de cœur :
19.10 à 14h - John Rigard
25.10 à 14h - Jeremy Toussies
26.10 à 14h - Laure Melone

Ateliers photographiques
avec Juliet Airs
les 23, 25, 30 octobre
et 02 novembre

Toute la programmation sur :
musees.marseille.fr



© Marcel Bovis, Marseille, le pont transbordeur, 1945 © RYM, Grand-Palais

MUSÉE CANTINI
> 03 NOVEMBRE

EXPOSITION COLLECTIVE

ÊTRE(S) D'ICI

Une proposition Photo Marseille,
Inventaire, Ville de Marseille,
Métropole Aix-Marseille-Provence

Comment définir le lien, l'attachement qui s'instaure entre un territoire et ses habitants, qu'ils en soient natifs ou pas ? Car avant d'être un espace géographique délimité par des frontières, le territoire est un lien entre les êtres et un espace d'identification et de rassemblement.



© Berndt Stoffeth, Rhodanie

Avec les travaux de :
Hélène David, Elise Llinares,
Anne Loubet, Franck Pourcel,
Teddy Seguin, Bertrand Stoffeth

QUAI D'HONNEUR DU VIEUX-PORT
10 OCTOBRE > 13 NOVEMBRE

🍷 Jeudi 10 octobre - 12h

EXPOSITION

LAURA QUINONEZ ACCIDENTES GEO-GRÁFICOS

Accidentes geo-gráficos est une recherche initiée en 2015 autour des histoires de résistance à l'esclavage, ayant lieu dans l'actuel territoire colombien et où l'outil principal de lutte a été le tissage des cheveux.



© Laura Quinonez

ZOÈME

11 OCTOBRE > 23 NOVEMBRE

🗓 Jeudi 10 octobre - 18h

EXPOSITION COLLECTIVE

PERFORMANCE

Représenter le sport autrement, au-delà des schèmes habituellement liés à sa retransmission médiatique, est un enjeu toujours renouvelé. Pour la photographie, qui ne connaît pas de règles, c'est aussi un lieu d'entrecroisement d'esthétiques.

Avec les travaux de : Laurence Aëgerter, Nestor Benedini, Yassine Boussaadoun, Suzanne Hetzel, Mana Kikuta, Samir Laghouati-Rashwan, Lila Neutre, Céleste Rogosin, Assaf Shoshan, Robin Tutenges.



© Nestor Benedini

**CENTRE PHOTOGRAPHIQUE
MARSEILLE**

12 OCTOBRE > 18 JANVIER

🗓 Vendredi 11 octobre - 18h

EXPOSITION COLLECTIVE

PRIX MAISON BLANCHE 2024

Une proposition Photo Marseille,
Maison Blanche, Le Bec en l'air



© Hyunmin Ryu

EXPOSITION

Hyunmin Ryu (premier prix),
Louis Roth, Anaïs Boileau,
Davide Degano, David Godichaud

MAISON BLANCHE

17 OCTOBRE > 24 NOVEMBRE

🗓 Jeudi 17 octobre - 18h

PROJECTION

Jean-Marc Caimi & Valentina Piccinni,
Constanze Han, Emilia Martin,
Dimitri Lanctuit, Fiora Garenzi,
Laura Ferro, Laara Dashti, Paul Lemaire,
Matthew Ludak, Valentin Valette,
Valérien Mazataud, Kinga Wrona.

EXPOSITION**WILLIAM GUIDARINI**
VILLA SAN REMIGIO

Il arrive un moment dans l'existence où il est nécessaire de regarder l'ombre sous son visage.

Pour s'approcher du territoire sauvage de l'originel. Villa San Remigio est le troisième volet d'une trilogie intime, à la recherche de soi. Ce nouveau chapitre est l'aventure d'une rencontre, agissant pour l'auteur comme une nouvelle naissance, marqueur de sa propre finitude.



© William Guidarini

MAUPETIT CÔTÉ GALERIE
17 OCTOBRE > 24 NOVEMBRE

🍷 Jeudi 17 octobre - 18h
+ rencontre avec l'auteur,
les 2 et 23 novembre à 14h30

EXPOSITION**SANDY OTT**
FROM THE DUST OF
THE 21ST CENTURY

Un récit personnel sur les aspirations d'une génération nostalgique en quête d'espoirs, d'autres façons de produire, de travailler et de vivre ensemble. Entre pratique analogique, alchimie d'un territoire et hacking du quotidien, la photographie se révèle relique d'un humanisme en basculement.



© Sandy Ott

TERRITOIRES PARTAGÉS
18 OCTOBRE > 30 NOVEMBRE

🍷 Vendredi 18 octobre à 18h

EXPOSITION COLLECTIVE**MÉMOIRE ET
TERRITOIRE(S)**

« Tout territoire social est un phénomène immatériel et symbolique. Tout élément, n'entre dans la composition d'un territoire qu'après être passé par le crible d'un processus de symbolisation qui le dématérialise. Tout territoire social est un produit de l'imaginaire humain. »
Georgia Kourtessi-Philippakis

Avec les travaux de François-Louis Athénas, Francis Helgorsky et Franck Pourcel.



© Franck Pourcel

LA GALERIE DES AUGUSTINES
9 NOVEMBRE > 24 DÉCEMBRE

🍷 Samedi 9 novembre à 18h

EXPOSITION COLLECTIVE**NATURE HUMAINE #6**

Qu'il témoigne d'une réalité ou d'un imaginaire, le récit est un passeur de frontières aguerri.

Avec les travaux de Octavia de Laroche, Benoît Bertrand, Rachele Cassetta, Sylvie Fremiot, Lukas Perkins Petit, Juliette Paulet, Anne Loubet, Ambra Iride Sechi et Emmanuelle Rico Chastel.



© Ambra Iride Sechi

ATELIER SERUSE
14 > 28 NOVEMBRE

🍷 Jeudi 14 novembre - 18h

EXPOSITION

ANNE-SOPHIE COSTENOBLE CHAOS CALME

Durant 3 ans, dans le cadre d'une résidence proposée par Le Garage Photographie, Anne-Sophie Costenoble s'est immergée dans le quartier de La Cayolle, un territoire situé entre le Parc National des Calanques et la ville de Marseille. Une constellation photographique a pris doucement corps. Un récit silencieux.



© Anne-Sophie Costenoble

LE PANGOLIN 16 > 24 NOVEMBRE

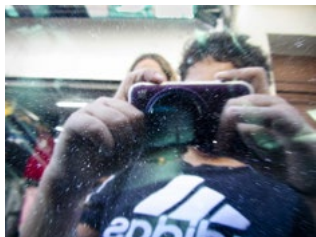
📍 Samedi 16 novembre - 18h

EXPOSITION COLLECTIVE

REGARDS D'ENFANTS POUR PENSER LE TERRITOIRE

Restitutions d'ateliers photos menés dans le cadre du Programme de Réussite Éducative de Marseille. Intervenantes : Hélène Bossy, Rachele Cassetta, Muriel Giambino, Léonor Lumineau, Helena Malak, Camille Szklorz.

*Une proposition GIP PRE,
Photo Marseille, Ville de Marseille*



© Medhi - Atelier photo - GIP PRE 2022

PARCS LONGCHAMP, FONT OBSCURE & FRANÇOIS BILLOUX 20 NOVEMBRE > 20 FÉVRIER

EXPOSITION

CAMILLE FALLET & SYLVAIN MAESTRAGGI L'ÉTANG MODERNE

Qu'est-ce que le présent ? Un frémissement annonciateur de l'avenir ou le terrain sur lequel s'amoncellent les débris du passé, les avenir obsoletés ? Le XX^e siècle a laissé derrière lui des paysages dégradés par ses grands projets. Parmi eux l'étang de Berre, soumis au développement industriel. Depuis 2022, Camille Fallet et Sylvain Maestraggi arpentent ce territoire méconnu à la recherche des strates de son histoire proche et lointaine. Cette exposition est pensée comme un document d'étape dans leur projet en cours.



© Camille Fallet et Sylvain Maestraggi, Oïste, Rosseruon, 2024

ZOÈME 28 NOVEMBRE > 21 DÉCEMBRE

📍 Jeudi 5 décembre - 18h

+ rencontre avec C. Fallet, S. Maestraggi, K. Bellan et S. Bertran de Balanda le samedi 7 décembre à 16h30 suivie d'une projection des films *Fos-sur-Mer* de P. Nestler et *Toni* de J. Renoir à La Baleine à 18h, en partenariat avec Image de ville.

photo**rama**
marseille



© Hélène David, *Noces ou les confins sauvages*

EXPOSITION

FABRICE NEY SOUDE

Une proposition
Photo Marseille,
Territoires Partagés

Réalisée au début des années 1990, *Soude* propose la lecture photographique des ruines des débuts de l'industrie chimique lourde dans les Bouches-du-Rhône, qui datent du XIX^e siècle. *Soude* questionne à travers la visibilité de ces vestiges, les thématiques de la mémoire, de l'oubli et du devenir.



© Fabrice Ney, Rasseau, Soude

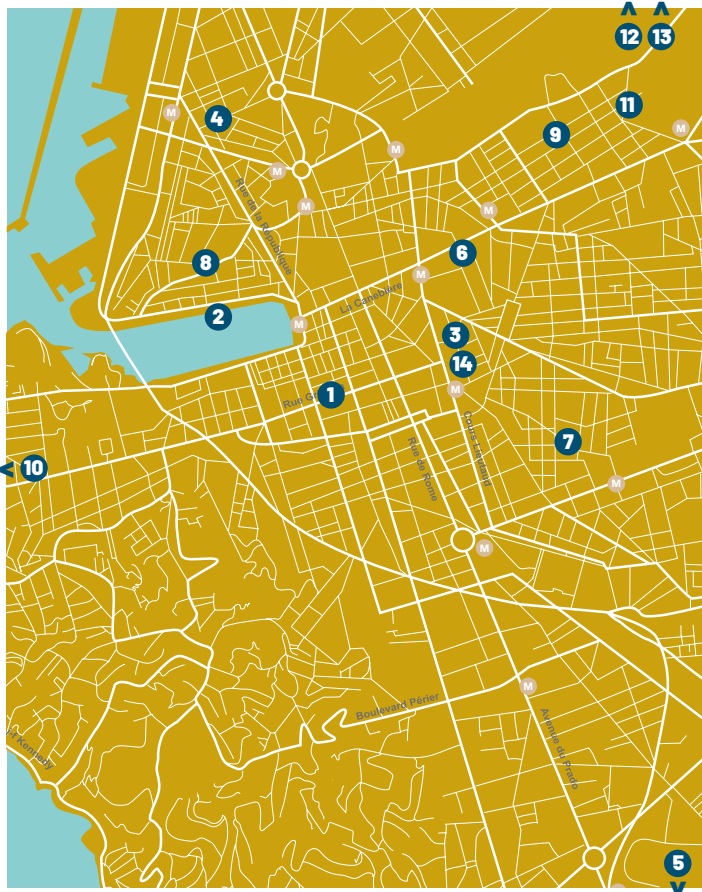
TERRITOIRES PARTAGÉS
6 DÉCEMBRE > 18 JANVIER

🍷 Vendredi 6 décembre - 18h

+ présentation / signature du livre *SOUDE*, Éditions AA

+ visite commentée par Fabrice Ney le vendredi 13 décembre à 17h30

LES LIEUX DU FESTIVAL



- 1 MUSÉE CANTINI**
19 rue Grignan - Marseille 6°
du mardi au dimanche de 9h à 18h,
T. 04 13 94 83 30 - musees.marseille.fr
- 2 QUAI D'HONNEUR DU VIEUX-PORT**
Marseille 2°
Exposition en accès libre dans l'espace public
- 3 ZOÈME**
8 rue Vian - Marseille 6°
du mardi au samedi de 11h à 19h
T. 06 14 59 50 34 - zoeme.net
- 4 CENTRE PHOTOGRAPHIQUE MARSEILLE**
74 rue de la Joliette - Marseille 2°
du mercredi au samedi de 14h à 19h,
fermeture durant les vacances de Noël
T. 04 91 90 46 76 - centrophotomarseille.fr
- 5 MAISON BLANCHE**
150 bd Paul Claudel - Marseille 9°
Du lundi au vendredi de 9h à 18h
T. 04 91 14 63 50 - marseille9-10.fr
- 6 MAUPETIT CÔTÉ GALERIE**
142 La Canebière - Marseille 1°
du lundi au samedi de 10h à 19h
T. 04 91 36 50 50 - maupetitlibraire.fr
- 7 TERRITOIRES PARTAGÉS**
81 rue de la Loubière - Marseille 5°
du mardi au samedi de 14h à 18h
T. 09 51 12 61 85 - artcessible@gmail.com
artcessible.blogspot.com
- 8 LA GALERIE DES AUGUSTINES**
6 place des Augustines - Marseille 2°
du jeudi au dimanche de 14h à 19h.
T. 06 20 06 89 47
- 9 ATELIER SERUSE**
25 rue d'Isoard - Marseille 1°
le week-end de 14h à 19h et sur rdv en semaine.
T. 06 76 45 59 87
- 10 LE PANGOLIN**
131 corniche Kennedy - Marseille 7°
le week-end de 11h à 19h.
T. 06 09 32 70 80
lepangolin131@gmail.com
- 11 PARC LONGCHAMP**
bd du Jardin Zoologique - Marseille 4°
- 12 PARC DE FONT OBSCURE**
avenue Prosper Mérimée - Marseille 14°
- 13 PARC FRANÇOIS BILLOUX**
246 rue de Lyon - Marseille 15°
- 14 LA BALEINE**
59 Cours Julien - Marseille 6°
T. 04 13 25 17 17 - labaleinemarseille.com

Le festival PHOTO MARSEILLE est un projet de l'association LES ASSO(S)

PICTO

MEDITERRANEE

www.pictomed.com

Partenaire du festival
dans l'espace public



Avec le soutien de



design © Reflexio